静止画の撮影

静止画撮影モード

メール添付や壁紙登録など、用途に合わせいろいろ なサイ ズの静止画が撮影できます。また、撮影/画像に関する設 定など、目的に応じた設定を選んで撮影できます。

撮影サイズ	2M(横1200×縦1600ドット [UXGA]) 1.2M(横960×縦1280ドット [Quad-VGA]) VGA(横480×縦640ドット [VGA]) メール添付L(横240×縦320ドット [QVGA]) メール添付S(横120×縦160ドット [QQVGA])		
保存形式	JPEG形式 (.jpg) ※1		
保存先	本体またはメモリカードの データフォルダ(ピクチャー)※2		
画質	ハイクオリティ/ファイン/ノーマル		
ズーム	2M(横1200×縦1600ドット): なし 1.2M(横960×縦1280ドット): 1 ~1.3倍 VGA(横480×縦640ドット): 1 ~ 2.5倍 メール添付L(横240×縦320ドット): 1 ~10倍 メール添付S(横120×縦160ドット): 1 ~20倍		
S!メール添付	可能		
保存可能件数 (目安)	約4050ファイル※3		
W4 Et			

- ※1「Image001.ipg」、「Image002.ipg」…の順にファイル名が付 きます。
- ※2 横 480 ×縦 640 ドット以上の静止画は、メモリカードの DCIM フォルダ(デジタルカメラフォルダ)にも保存できます。
- ※3 お買い上げ時の状態(撮影サイズ、画質: C P.6-16)で撮影 し、本機に保存したときの画像数です。

- 補足▶●本体またはメモリカードのどちらに保存するかは、あら かじめ設定できます。撮影のたびに保存先を選ぶように することもできます。(保存先設定: © P.6-18)
 - ◆本体のデータフォルダのメモリは、ムービーや着うた・ メロディ、SIアプリライブラリなどと共有しているため、 他のデータの登録状況によって、撮影(保存)できる画 像数は少なくなります。
 - メモリの使用状況を確認するときは、P.8-2を参照してく ださい。
 - ●横480×縦640ドット以上のサイズで撮影した静止画は、 横向きの画像として保存されます。(本機で見ると縦向き に表示されます。)
 - ■データフォルダで詳細情報(プロパティ)を確認する と、「解像度」欄には実際の画像サイズが表示されます。 (例: 横480×縦640ドットで撮影したときは、「W640 ×H480」と表示されます。)

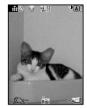
静止画を撮影する

メニュー

カメラ

▮ 画像を画面に表示する。

- ■動画撮影画面から静止画撮影画面に切り替える: 図(+窗)
- ■カメラで使用するボタン: 22 P.6-4
- 便利な撮影方法: © P.6-11
- ■撮影/画像に関する設定: © P.6-15

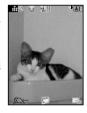


静止画撮影画面

2 ●を押す。

シャッター音が鳴り、撮影した静止画 が表示されます。

- ●自動保存設定を「On」にしていると きは、自動的に静止画が保存され、続 けて撮影できる状態になります。
- ■撮影のやり直し: ‱
- ■メール添付: 図 (🖾) **→ P.14-7**操作3 以降



3 静止画を保存するときは、●を押す。

保存後、撮影前の状態に戻りますので、続けて撮影できます。

- ■保存先選択画面表示時:保存先選択
- ■撮影した静止画の確認: © P.6-10
- ▲ カメラを終了するときは、⑥を押す。

注意 インカメラで撮影するとき

撮影前や撮影直後の画面には、鏡で映したように反転した 画像が表示されます。(保存した画像の確認時には、反転 していない画像が表示されます。)

補足▶ 保存していない静止画があるとき

カメラを終了すると、終了するかどうかの確認画面が表示されます。

- 「はい」を選び、●を押すと、撮影した静止画を保存せずに、待受画面に戻ります。
- 「いいえ」を選び、●を押すと、撮影後の画面に戻ります。

静止画撮影で利用できる機能

撮影前

撮影前に図(メニュー)を押すと、次の機能が利用できます。

明るさ調整		明るさを調整します。(<i>©</i> 27.6-16)
撮影モード※	フレーム追加※2	静止画にフレームを付けて撮影します。 (で 2 P.6-13)
	連写設定※3	静止画を連続して撮影します。 (で全P.6-12)
	効果付き撮影※2	画面の装飾効果を確認しながら撮影します。(<i>図</i> P.6-14)
バーコードリーダー		バーコードを読み取ります。(🖅 P.12-19)
データフォルダ		本体またはメモリカード内の静止画を確認します。(ででア.6-10)
撮影サイズ		撮影する静止画のサイズを設定します。 (定 了P.6-16)
シーン別撮影※1		撮影環境を設定します。(<i>©</i> P.6-16)
画質設定		画質を設定します。(🕰 P.6-16)
セルフタイマー ^{※1}		セルフタイマーを設定します。 (©P.6-11)
設定	アイコン表示	画面の表示を切り替えます。 (定 了P.6-15)
	シャッター音	撮影時のシャッター音を設定します。 (定了P.6-15)
	保存先設定	静止画の保存先(本体/メモリカード) を設定します。(ピアP.6-18)
	自動保存設定	撮影後自動的に静止画を保存するかどう かを設定します。(<i>CT</i> P.6-18)

^{※1} インカメラでは利用できません。

インカメラ/アウトカメラでの撮影を切り替えます。(で 27.6-17)
カメラで利用できるボタン操作を、画面 に表示します。(ピア P.6-4)

補足▶ メニュー画面表示中にダイヤルボタンを押しても、表の各 機能を利用することができます。

撮影直後(静止画保存前)

静止画の撮影直後(保存前)に図(メニュー)を押すと、 次の機能が利用できます。

	静止画の保存先(本体/メモリカード)を設 定します。(ピ 賀 P.6-18)
データフォルダ	本体またはメモリカード内のデータフォルダ が表示されます。静止画を削除してメモリの 空き容量を増やすことができます。

^{※2} 横240×縦320ドット以下の撮影で利用できます。

^{※3} 横480×縦640ドット以下の撮影で利用できます。

静止画/動画のメール添付

撮影した静止画を添付する

撮影した静止画を、撮影直後の画面から直接S! メールに添付して送信します。

撮影した静止画を保存したあとは、データフォルダの操作で 送信します。(℃を7.8-11)

▮ 静止画を撮影する。

- 静止画の撮影方法: ② P.6-6操作1~操作2
- 連写画像の添付: P.6-13操作7のあと (添付する静止画 選択)
- 2 ፟ (□) を押す。

静止画が保存されたあと、S!メール作成画面が表示されます。(静止画はあらかじめ添付されています。)

- 静止画を保存せずに送信するよう、設定しておくこともできます。(添付ファイル送信時設定: 127 P.14-38)
- 保存先選択画面表示時:保存先選択 •
- 3 宛先など他の項目を入力し、メールを送信する。 (定分P.14-7操作3以降)

補足▶ 送信先が添付した静止画を受信できるかなど、あらかじめ ご確認ください。相手機種のサービス対応状況について は、「サービスガイド 3G」を参照してください。